

**WYMAGANIA EDUKACYJNEZ PRZEDMIOTU
INNOWACJA PEDAGOGICZNA "ANIMACJA CZASU WOLNEGO"**

w roku szkolnym **2023/2024**
dla klasy 1TUR Technikum nr 3

w zawodzie : **TECHNIK ORGANIZACJI TURYSTYKI**

nr programu: **CKZiU-T3-TTOT-INN-2023**

Podręczniki: Brak

Nauczyciele: **mgr Ewelina Niemczyk**

Ocenę <u>niedostateczna</u> otrzymuje uczeń, który	Ocenę <u>dopuszczająca</u> otrzymuje uczeń, który	Ocenę <u>dostateczna</u> otrzymuje uczeń, który	Ocenę <u>dobra</u> otrzymuje uczeń, który	Ocenę <u>bardzo dobra</u> otrzymuje uczeń, który	Ocenę <u>celująca</u> otrzymuje uczeń, który
<ul style="list-style-type: none"> • nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi przedstawić wyników swojej pracy w formie pisemnej i ustnej, • nie opanował elementarnych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, • notorycznie nie przygotowuje się do lekcji, nie wykonuje ćwiczeń, • odznacza się brakiem systematyczności i chęci do nauki, • nie przestrzega przepisów bhp i ppoż na zajęciach, 	<ul style="list-style-type: none"> • ma niepełną wiedzę określoną w podstawie programowej, • przestrzega przepisów bhp i ppoż, • ma duże luki w wiadomościach i umiejętnościach – wykonuje ćwiczenia o niewielkim stopniu trudności, • na lekcjach jest bierny pracuje opieszale, ćwiczenia wykonuje niestarannie i mało estetycznie, pracuje z grupą lub z pomocą nauczyciela, a mimo to popełnia wiele pomyłek, • nie umie dokonać oceny poprawności wykonanych ćwiczeń, • nie potrafi wyciągnąć wniosków z 	<ul style="list-style-type: none"> • ma niepełną wiedzę określoną w podstawie programowej, opanował wiadomości i umiejętności podstawowe, • wykonuje ćwiczenia z dużymi błędami, • przestrzega przepisów bhp i ppoż, • samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej, • wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności, bez opisów, • przy wykonywaniu ćwiczeń określonych programem nauczania jest mało samodzielny, pracuje tylko w grupie, jest mało 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje samodzielnie ćwiczenie, • przestrzega przepisów bhp i ppoż, • opanował wiadomości i umiejętności o umiarkowanym stopniu trudności, • poprawnie stosuje wiadomości, rozwiązuje i wykonuje samodzielnie typowe ćwiczenia, • samodzielnie i higienicznie wykonuje ćwiczenia z poszczególnych działów określonych programem nauczania, • popełnia drobne pomyłki przy wykonywaniu ćwiczeń, a estetyka ćwiczeń jest na poziomie dobrym z 	<ul style="list-style-type: none"> • przestrzega przepisów bhp i ppoż, • sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami przewidzianymi programem nauczania, • potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę w sytuacjach nowych i nietypowych, • osiąga minimum wymaganej wydajności, • prawidłowo i bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia w pełni samodzielnie, • sprawnie omawia poszczególne etapy pracy – wyciąga poprawnie wnioski, • wykonuje ćwiczenia bardzo starannie, estetycznie, dokładnie, z pełnym opisem i z 	<ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawę programową; zna literaturę zawodową, potrafi zastosować wiedzę w różnych sytuacjach problemowych, • przestrzega przepisów bhp i ppoż, • samodzielnie rozwija swoje zainteresowania, • startuje z sukcesami w konkursach i olimpiadach, • jego wydajność pracy przekracza ustaloną normę minimalną, • uczeń doskonale wykonuje zadania • wynik w pełni odpowiada warunkom odbioru, sporządza i analizuje wnioski.

<ul style="list-style-type: none"> opuszcza zajęcia 	<p>wykonanych ćwiczeń,</p> <ul style="list-style-type: none"> prawidłowo przeprowadza ćwiczenia w początkowej fazie. 	<p>staranny,</p> <ul style="list-style-type: none"> nie umie określić poprawności wykonanych ćwiczeń. 	<p>pełnym opisem i wnioskami.</p>	<p>zachowaniem zasad bezpieczeństwa pracy,</p> <ul style="list-style-type: none"> sprawnie przeprowadza analizę poprawności wykonania ćwiczeń, biegle charakteryzuje wnioski z przeprowadzonych ćwiczeń. 	
	<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie co to jest animacja - zna rodzaje animatorów i ich cechy, wymienia obowiązki animatora czasu wolnego - zna funkcje i rodzaje animacji oraz bariery udziału w animacji - zna pozytywne i negatywne strony pracy animatora oraz sposoby radzenia sobie ze stresem - zna potrzeby klientów, sposoby komunikacji z klientami i współpracownikami, i zasady budowania pozytywnego wizerunku - zna style porowadzenia grupy - wie co to jest dzienny program animacyjny 	<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie co to jest animacja hotelowa - wymienia rodzaje animatorów i ich cechy oraz prawa i obowiązki - wymienia funkcje i rodzaje animacji oraz bariery udziału w animacji - wymieni pozytywne i negatywne strony pracy animatora oraz sposoby radzenia sobie ze stresem - wymienia potrzeby klientów, sposoby komunikacji z klientami i współpracownikami, i zasady budowania pozytywnego wizerunku - wymienia style porowadzenia grupy - tworzy przy wsparciu nauczyciela dzienny program animacyjny 	<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie co to jest animacja w turystyce - charakteryzuje rodzaje animatorów i ich cechy oraz prawa i obowiązki - wyjaśnia funkcje i rodzaje animacji oraz bariery udziału w animacji - charakteryzuje pozytywne i negatywne strony pracy animatora oraz sposoby radzenia sobie ze stresem - charteryzuje potrzeby klientów, sposoby komunikacji z klientami i współpracownikami, i zasady budowania pozytywnego wizerunku - charakteryzuje style porowadzenia grupy - tworzy w grupie dzienny program animacyjny 	<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie animacji - wskazuje i analizuje rodzaje animatorów i ich cechy oraz przepisy prawa regulujące prawa i obowiązki animatora czasu wolnego - analizuje funkcje i rodzaje animacji oraz bariery udziału w animacji - analizuje pozytywne i negatywne strony pracy animatora oraz sposoby radzenia sobie ze stresem - analizuje potrzeby klientów, sposoby komunikacji z klientami i współpracownikami, i zasady budowania pozytywnego wizerunku - analizuje style porowadzenia grupy - samodzielnie tworzy dzienny program animacyjny 	<p>PONADTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sam prowadzi dyskusję posługując się terminologią branżową - odwołuje się do własnych doświadczeń oraz informacji zdobytych z prasy branżowej - uczestniczy w konkursach przedmiotowych

Kryteria oceniania są zgodne ze Statutem Szkoły. Ocena semestralna oraz roczna jest oceną ustaloną przez nauczyciela.